



CITTÀ DI CASALE MONFERRATO

CONTRATTO DISCENDENTE N.4 DA ACCORDO QUADRO AI SENSI DELL'ART 59, COMMA 3 DEL D.LGS.
36/2023

AFFIDAMENTO DIRETTO EX ART. 50, COMMA 1, LETTERA B), D.LGS. 36/2023 DEI SERVIZI DI ASSISTENZA E SERVICE AUDIO – VIDEO - LUCI E STREAMING OCCORRENTI ALLE INIZIATIVE ISTITUZIONALI, CULTURALI E PROMOZIONALI DEL SETTORE SERVIZI GENERALI E POLITICHE SOCIO CULTURALI DEL COMUNE DI CASALE MONFERRATO PER IL PERIODO 1 FEBBRAIO 2026 – 31 GENNAIO 2028 COMPRESI
CELEBRAZIONE SAN FRANCESCO – 05.10.2026

CIG PADRE : BA2630B42FI
CIG DERIVATO: BD32E0FDB1

L'anno 2026 il giorno del mese di settembre, con la seguente scrittura privata firmata digitalmente, da valersi per ogni conseguente effetto di legge,

TRA

Dott.ssa Cristina Provera, nata a Casale Monferrato il 02/08/1965, CF: PRVCST65M42B885V, la quale interviene nella sua qualità di Dirigente del Settore Servizi Generali e Politiche Socio Culturali e autorizzata ai sensi dell'art. 15 D.lgs. 36/2023 a impegnare legalmente e formalmente l'Ente per il presente atto, non in proprio ma in rappresentanza del Comune di Casale Monferrato, Codice Fiscale n. 00172340069, (di seguito Stazione Appaltante)

E

Imarisio Fabio, nato a Casale Monferrato. Il 08/03/1991, C.F. MRSFBA91C8B885J, in qualità di Legale Rappresentante della AV4 srl con sede in Mombello Monferrato, Via Gaminella, 28, Codice Fiscale e P.IVA 02395930064 e numero di iscrizione nel registro delle imprese presso la CC.I.AA. di Alessandria n. AL252111 (di seguito Appaltatore)

E

PREMESSO

che, con determinazione dirigenziale n. 120 del 30/01/2025 del Settore Servizi Generali e Politiche Socio Culturali del Comune di Casale Monferrato, veniva affidato l'appalto per i "servizi di assistenza e service audio-video-luci e streaming" per le iniziative istituzionali e culturali, utilizzando lo strumento contrattuale dell'accordo quadro ex art. 59, comma 3, del D.Lgs. 36/2023;

ART. 1 - OGGETTO DEL SERVIZIO

Il Comune di Casale Monferrato, a mezzo come sopra, affida a AV4 srl, che accetta, a mezzo come sopra, l'esecuzione del servizio audio in occasione della Celebrazione di San Francesco d'Assisi che si terrà il giorno 05.10.2026, come descritto nei documenti contrattuali di cui al successivo articolo 2 e nel capitolato speciale d'appalto, che viene allegato al presente contratto.

ART. 2 - DOCUMENTI CONTRATTUALI

Fanno parte integrante e sostanziale del presente contratto, per quanto non siano a esso materialmente allegati, i seguenti documenti:

- Capitolato speciale
- Allegato A al Capitolato elenco servizi con listino prezzi
- Modulo di offerta
- offerta

Detti documenti, omessane la lettura per espressa dispensa dei comparenti, i quali dichiarano di averne già preso visione e conoscenza, previa loro sottoscrizione in segno di piena accettazione, vengono depositati agli atti del contratto mediante archiviazione al Protocollo dell'Ente, unitamente al contratto. L'esecuzione avverrà, altresì, alle condizioni di seguito riportate, condizioni che l'operatore economico suddetto dichiara di conoscere e accettare senza riserve.

ART. 3 - AMMONTARE DEL CONTRATTO

L'importo complessivo presunto del servizio richiesto per la data del 05.10.2026 ammonta a **427,50 + Iva**

ART. 4 - ESECUZIONE DEL SERVIZIO

L'impresa s'impegna a eseguire il servizio con l'osservanza piena ed incondizionata di tutte le norme, condizioni e modalità contenute nei documenti contrattuali elencati all'articolo 2 del presente atto, della normativa ivi richiamata e in subordine delle disposizioni del Codice Civile.

Le parti prendono altresì concordemente atto del contenuto dell'art. 11 comma 6 del D.lgs. n. 36/2023 per cui "in caso di inadempienza contributiva risultante dal documento unico di regolarità contributiva relativo a personale dipendente dell'affidatario o del subappaltatore o dei soggetti titolari di subappalti e cottimi, impiegato nell'esecuzione del contratto, la stazione appaltante trattiene dal certificato di pagamento l'importo corrispondente all'inadempienza per il successivo versamento diretto agli enti previdenziali e assicurativi".

ART. 5 - DURATA

Il presente contratto ha durata 05.10.2026

ART. 6 - LIQUIDAZIONE CORRISPETTIVO. TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI

Il responsabile firmatario dà atto che il codice identificativo gara è il seguente CIG: **BD32E0FDB1** e richiama espressamente gli obblighi in materia di fattura elettronica previsti dall'art. 25 della legge n° 89 del 23/06/2014.

Ai sensi dell'articolo 3 della Legge n°136 del 13 agosto 2010 e della Legge n°217 del 17 dicembre 2010 i pagamenti a favore dell'appaltatore saranno effettuati dal Tesoriere comunale esclusivamente secondo le seguenti modalità a scelta dall'appaltatore:

- accreditamento in c/c bancario;
- accreditamento in c/c postale.

Il conto corrente indicato dovrà essere espressamente dedicato alle commesse pubbliche nel rispetto delle normative sopra richiamate.

L'appaltatore, a mezzo come sopra, assume espressamente gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla Legge n°136/2010 citata.

L'appaltatore, comunica alla committenza gli estremi del conto di cui al comma 1 nonché le generalità e il codice fiscale delle persone delegate a operare su di essi.

Qualunque eventuale variazione alle indicazioni, condizioni, modalità o soggetti, di cui ai commi precedenti deve essere tempestivamente notificata dall'appaltatore alla stazione appaltante.

A norma dell'art. 3 comma 9-bis. della Legge n°136/2010 così come introdotto dalla Legge n°217/2010 il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale ovvero degli altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni determina la risoluzione del contratto.

La fattura elettronica dovrà riportare i dati di seguito indicati:

Denominazione Ente: Comune di Casale Monferrato

Codice univoco ufficio: UFIIX4

Nome dell'ufficio: Affari Generali
Codice Fiscale e Partita IVA: 00172340069
CIG **BD32E0FDB1**
Numero della determinazione di aggiudicazione. Determina n.

ART. 7 - CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

Per la definizione di eventuali controversie che non possano essere composte bonariamente, qualunque ne sia la causa e la natura, il Foro competente è quello di Vercelli. In caso di controversie, l'appaltatore non potrà sospendere né rifiutare l'esecuzione del servizio, ma dovrà limitarsi a produrre le proprie motivate riserve per iscritto, in attesa delle decisioni del Comune in ordine alla prosecuzione delle attività previste nel Capitolato.

ARTICOLO 8- TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'Appaltatore autorizza l'Amministrazione Comunale, per il fatto stesso di accettare l'affidamento del servizio, al trattamento dei propri dati e di quelli dei diretti collaboratori.

I dati personali forniti ai fini della partecipazione alla presente procedura sono raccolti e trattati in conformità a quanto previsto nell'informativa consultabile nel sito istituzionale del Comune di Casale Monferrato al seguente indirizzo: <https://comune.casalemonferrato.al.it/privacy-policy/>

Per tutto quanto non ivi previsto si fa espresso rinvio al Regolamento UE n. 2016/679, alla normativa nazionale di adeguamento D.lgs. n. 101/2018 e al D.lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ss.mm.ii.

ARTICOLO 9– DICHIARAZIONE ANTI-PANTOUFLAGE

L'affidatario con la sottoscrizione del presente contratto attesta, ai sensi e per gli effetti dell'art. 53, comma 16 ter, d.lgs. n. 165/2001, di non aver concluso contratti o conferito incarichi a dipendenti dell'amministrazione committente il cui rapporto di lavoro è terminato da meno di tre anni e che, negli ultimi tre anni di servizio, hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali nei confronti dell'affidatario stesso per conto dell'amministrazione committente.

Affidatario

Committenza

Per la Stazione Appaltante

IL DIRIGENTE

Settore Servizi Generali e Politiche Socio Culturali

Dott.ssa Provera Cristina

Per l'appaltatore

Il Legale Rappresentante

Imarisio Fabio

Documento informatico sottoscritto
con firma digitale ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii



CITTÀ DI CASALE MONFERRATO

CAPITOLATO SPECIALE D'APPALTO PER L'AFFIDAMENTO MEDIANTE ACCORDO QUADRO CON UN SOLO FORNITORE, AI SENSI DELL'ART. 59 COMMA 3 DEL D. LGS. 36/2023, DEI SERVIZI DI ASSISTENZA E SERVICE AUDIO – VIDEO - LUCI E STREAMING OCCORRENTI ALLE INIZIATIVE ISTITUZIONALI, CULTURALI E PROMOZIONALI DEL SETTORE SERVIZI GENERALI E POLITICHE SOCIO CULTURALI DEL COMUNE DI CASALE MONFERRATO PER IL PERIODO 1 FEBBRAIO 2026 – 31 GENNAIO 2028 COMPRESI.

ART. 1 – OGGETTO DELL'ACCORDO QUADRO

Il presente capitolato speciale d'appalto riguarda la conclusione di un accordo quadro con un solo operatore economico, ai sensi dell'art. 59 comma 3 del d. lgs. 23/2023, mediante affidamento diretto, dei servizi di assistenza e service audio-video-luci e streaming occorrenti alle iniziative istituzionali, culturali e promozionali del Settore Servizi Generali e Politiche Socio Culturali del Comune di Casale Monferrato, per il periodo 1 febbraio 2026 – 31 gennaio 2028 compresi.

ART. 2 – IMPORTO E DURATA DELL'ACCORDO QUADRO

Il valore complessivo massimo stimato dell'accordo quadro è quantificato in 39.500,00 oltre 22% IVA, per il periodo 1 febbraio 2025 – 31 gennaio 2028 compresi, per un importo presunto su ciascuna annualità massimo pari ad euro 19.000,00 + IVA 22%. La decorrenza delle previsioni contenute nell'accordo quadro partirà in ogni caso dalla data della stipula.

Il predetto importo è puramente indicativo in quanto il raggiungimento dello stesso è subordinato ai contratti discendenti effettivamente emessi. L'importo deve intendersi come presunto e le eventuali variazioni non potranno costituire per la Ditta affidataria motivo di rivalsa e/o opposizione alcuna. La Stazione appaltante non assume alcun impegno in ordine al raggiungimento dell'importo dell'Accordo quadro che è meramente presuntivo.

Non sono ammesse offerte economiche in aumento.

Il corrispettivo per la prestazione contrattuale oggetto dell'appalto sarà pari a quanto dichiarato nel preventivo presentato dal concorrente. Tale corrispettivo dovrà intendersi comprensivo della remunerazione per l'intero servizio e comunque di ogni altra attività necessaria per l'esatto e completo adempimento del contratto attuativo secondo quanto specificato nel presente documento.

L'importo offerto dovrà essere comprensivo di ogni onere richiesto dal presente capitolato, ad esclusione della sola IVA.

La ditta affidataria, formulando la propria offerta, si impegna ad accettare tutto quanto previsto nel capitolato speciale d'appalto, con le indicazioni particolari e descrittive del servizio in oggetto. Non sono ammesse, in fase di offerta, richieste di deroga, clausole, proposte di condizioni diverse o limitazioni. La realizzazione del servizio dovrà essere garantita in tutte le sue parti e componenti.

Preliminarmente alla stipula del contratto, la Ditta individuata dovrà indicare uno o più referenti tecnici in grado di supportare l'Amministrazione comunale per tutto quanto attiene allo svolgimento del servizio.

ART. 3 – MODALITA' DI AFFIDAMENTO DELL'ACCORDO QUADRO

Trattandosi di servizi di importo inferiore a euro 140.000,00 è consentito l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.lgs. n. 36/2023.

L'affidamento verrà effettuato in base al criterio del minor prezzo, individuato mediante percentuale unica di da applicarsi a seconda dei servizi richiesti sulle tariffe indicate nell'Allegato A) elenco servizi, per ciascuno di essi.

La Stazione Appaltante, procederà alla conclusione di un accordo quadro, con affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del Dlgs n. 36/2023, mediante l'utilizzo della Piattaforma di Approvvigionamento Digitale (PAD) in uso alla Stazione Appaltante

Alla Ditta affidataria verranno affidati i singoli contratti discendenti, attivati in funzione delle specifiche esigenze e disponibilità della Stazione appaltante, che verranno stipulati mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio tramite lettera di conferma d'ordine ai sensi dell'art. 18, comma 1 del d. lgs 36/2023.

Si precisa che in sede di singoli contratti discendenti e conseguente fatturazione la percentuale unica di ribasso offerta verrà applicata, a seconda dei servizi richiesti, sulle tariffe indicate per ciascuno di essi nell'allegato A – elenco servizi.

ART. 4 – LUOGHI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL SERVIZIO

Le attività richieste alla Ditta affidataria possono svolgersi in differenti luoghi della città e delle frazioni del Comune di Casale Monferrato, comunicati di volta in volta dal direttore dell'esecuzione del servizio sulla base delle esigenze tecniche delle singole attività culturali e promozionali e dei singoli eventi che verranno realizzati, e che potranno comprendere gli spazi del centro storico, dei parchi pubblici, Istituti culturali, auditorium, cortili e piazze.

Pertanto, il seguente elenco di caratteristiche tecniche ed esigenze impiantistiche è da ritenersi indicativo e non vincolante per la Stazione appaltante, che avrà la facoltà di integrare le richieste in base alle esigenze degli eventi che saranno programmati in corso d'anno.

La Stazione appaltante si riserva di integrare gli spazi sotto elencati con ulteriori le cui caratteristiche tecniche e logistiche saranno comunicate alla Ditta affidataria.

A. Descrizione indicativa degli spazi

A1 Cortile principale Castello del Monferrato (dimensioni area 28X20 m)

Allestimento:

- Palco modulare dimensione 6 x 4 oppure 6 x 8;
- Allacciamento corrente elettrica con 15 kw disponibili con allacciamento ad impianto del Castello del Monferrato;
- Capienza massima 200 persone
- è presente la possibilità di collegamento cablato in bandalarga.

A2 Cortile secondario Castello del Monferrato (dimensioni area 30X20 m)

Allestimento:

- Palco modulare dimensione 6 x 4 oppure 6 x 8;
- Allacciamento corrente elettrica con 30 kw disponibili con allacciamento ad impianto del Castello del Monferrato;
- Capienza massima 200 persone
- è presente la possibilità di collegamento cablato in bandalarga.

A3 Palazzo Langosco (dimensioni area 25X25 m)

Allestimento:

- Palco modulare dimensione 6 x 4 oppure 6 x 8;
- Allacciamento corrente elettrica con 30 kw disponibili con allacciamento ad impianto del Museo Civico;
- Capienza massima 420 persone

A4 Piazza Mazzini

Allestimento:

- Palco modulare dimensione 6 x 4 oppure 6 x 8;
- Pozzetto di allacciamento alla corrente elettrica appositamente predisposto, per una disponibilità di corrente elettrica di 15 kw.
- Capienza massima 1500 persone

A5 Mercato Pavia

Allestimento:

- Palco modulare dimensione 6 x 4 oppure 6 x 8;

- Allacciamento corrente elettrica con 100 kw disponibili con allacciamento ad impianto presente presso il Mercato Pavia;
- Capienza massima 7500 persone

A6 Piazza Castello

Allestimento:

- Palco modulare dimensione 6 x 4 oppure 6 x 8;
- Allacciamento corrente elettrica con 100 kw disponibili con allacciamento ad impianto presente presso il Castello del Monferrato;
- Capienza massima 1500 persone

A7 Salone Tartara

Allestimento:

- Palco dimensione 6 x 8;
- Allacciamento corrente elettrica con 30 kw disponibili con allacciamento ad impianto del Salone Tartara;
- Capienza massima 200 persone
- è presente la possibilità di collegamento cablo in bandalarga.

B. Descrizione delle attrezzature richieste

A fine spettacolo non è garantita la disponibilità di un luogo di deposito strumentazione per i successivi eventi.

Le tipologie di impianto devono prevedere potenza necessaria per l'amplificazione dimensionate alla capienza degli spazi, atte a garantire la qualità del suono delle aree all'aperto.

Le esigenze minime di amplificazione possono comprendere, oltre l'impianto PA, le seguenti tipologie, come da servizi precisati nell'**allegato B**.

1 - Service audio/luci/video per rappresentazione teatrale/concerto presso gli spazi elencate in precedenza

Strumentazione richiesta

- Audio: impianto audio minimo tre vie con dimensionamento tale da avere 95dbA a fondo sala, mixer digitale con caratteristiche adeguate alle necessità artistiche, microfoni e monitor audio come da schede tecniche degli artisti
- Luci: Illuminazione bianca e colorata per piazzato, fari motorizzati per effettistica, strutture di supporto adeguate alla location e alla tipologia di allestimento e comprensive di idonee controventature
- Distribuzione elettrica con quadri e cavi certificati, distribuzione di segnale, canaline passacavo
- Personale per allestimento, assistenza e smontaggio con competenze adeguate al servizio e in numero tale da garantire i tempi minori di allestimento e smontaggio

2 - Service audio per piccole rappresentazioni teatrali/concerti presso location elencate in precedenza - Strumentazione richiesta

- Audio: impianto audio minimo due vie con dimensionamento tale da avere 95dbA a fondo sala, mixer con caratteristiche adeguate alle necessità, radiomicrofoni per speech e per convegno
- Distribuzione elettrica con quadri e cavi certificati, distribuzione di segnale, canaline passacavo
- Personale per allestimento, assistenza e smontaggio con competenze adeguate al servizio e in numero tale da garantire i tempi minori di allestimento e smontaggio

3 - Service audio per spettacolo piromusicale Piazza Castello - Strumentazione richiesta

- Audio: impianto audio minimo tre vie con dimensionamento tale da avere 95dbA a 150mt dall'ingresso del castello e copertura a 180 gradi, mixer con caratteristiche adeguate alle necessità, radiomicrofoni per speech
- Distribuzione elettrica con quadri e cavi certificati, distribuzione di segnale, canaline passacavo
- strutture di supporto per impianto audio con altezza minima 8mt
- Personale per allestimento, assistenza e smontaggio con competenze adeguate al servizio e in numero tale da garantire i tempi minori di allestimento e smontaggio

Servizio richiesto

il servizio deve assicurare trasporto, montaggio, prove, assistenza e conduzione spettacolo, smontaggio con relativo personale.

Sulla base delle esigenze tecniche dei singoli spettacoli potrà essere richiesto personale aggiuntivo (ad esempio fonico, datore luci, backliner).

Le dotazioni base di audio/video/luci sopra descritte, dovranno essere integrate dalla ditta aggiudicataria, secondo le schede tecniche dei singoli spettacoli/concerti programmati.

Gli impianti e i materiali proposti devono essere di elevata qualità, idonei per svolgere concerti/spettacoli di livello internazionale.

Tutti i materiali utilizzati per l'espletamento del servizio devono avere caratteristiche rispondenti alle normative vigenti in ambito nazionale e comunitario.

ART. 5 – OBBLIGHI DELL’AFFIDATARIO

Il tecnico dovrà osservare tutte le prescrizioni delle vigenti norme di prevenzione infortuni e sicurezza e dovrà garantire il corretto posizionamento degli impianti, ai fini della sicurezza e della conservazione del patrimonio culturale.

I servizi dovranno essere garantiti in qualunque fascia oraria (serale e/o notturna, feriale, domenicale e festiva) a seconda delle esigenze del Comune di Casale Monferrato e senza differenziazioni di prezzo. Inoltre, le attrezzature e il personale addetto dovranno essere attivi dall'orario fissato per l'inizio prove dello spettacolo fino al termine dello stesso, senza limiti in difetto o in eccesso di durata della prestazione.

La tipologia dei servizi tecnici sarà esattamente indicata nelle richieste di volta in volta inviate dal Direttore dell'esecuzione del contratto o da un suo assistente delegato alla Ditta affidataria.

La Stazione appaltante provvederà a richiedere i servizi specifici mediante invio di un calendario ove possibile a frequenza mensile, tramite posta elettronica. La Ditta si impegna ad inviare entro il 10 del mese successivo il consuntivo dei servizi effettuati nel mese precedente che sarà convalidato dal Direttore dell'esecuzione per l'emissione della fattura.

In casi eccezionali, potranno essere richiesti servizi aggiuntivi o sostitutivi a carattere di urgenza, entro le 24 ore precedenti il servizio, sempre mediante posta elettronica preceduta da richiesta telefonica ad un referente indicato dalla Ditta.

Potranno essere concordati periodici incontri per condividere le soluzioni da adottare relativamente alla complessità degli interventi e servizi richiesti.

I servizi oggetto dell'offerta dovranno essere espletati in relazione all'allestimento e alla gestione degli spettacoli e delle attività culturali e promozionali promosse dal Comune di Casale Monferrato o proposte da terzi.

Si richiede di essere presenti ai sopralluoghi delle Commissioni di Pubblico Spettacolo, se necessario e di fornire le dovute certificazioni eventualmente richieste. La ditta incaricata deve avere l'abilitazione alla redazione della dichiarazione di conformità per gli impianti elettrici ed elettronici (lettere A e B del D.M. 37/2008) ;

Se l'evento viene annullato con formale comunicazione per maltempo o cause di forza maggiore entro 24 ore dall'orario d'inizio dello spettacolo, alla Ditta non verrà riconosciuto alcun compenso; se invece l'evento viene annullato con formale comunicazione dopo l'arrivo dei tecnici sul luogo, ma prima dello scarico/montaggio dell'attrezzatura, verrà riconosciuto alla Ditta il 50% del compenso.

Se l'evento viene invece annullato con formale comunicazione dopo lo scarico dell'attrezzatura, la Ditta riceverà il 100% del compenso.

Per tutto quanto non previsto dal capitolato, ma previsto dalle schede tecniche dei vari artisti di volta in volta presenti, si richiederà alla ditta puntuale preventivo dei singoli servizi aggiuntivi previsti e non preventivati.

ART. 6 – EVENTUALI SERVIZI RICHIESTI DA SOGGETTI TERZI

In aggiunta a quanto previsto nel presente capitolato, a seguito di autorizzazione del Committente, potranno essere eventualmente svolti dall'Appaltatore ulteriori servizi destinati a soggetti terzi, organizzatori di eventi e manifestazioni in collaborazione con il Comune di Casale Monferrato, da fatturare all'Ente stesso.

In tali limitati casi, l'Appaltatore si impegna a svolgere detti servizi alle stesse condizioni economiche e organizzative definite per la stazione appaltante.

ART. 7 - AVVIO DELL'ESECUZIONE DEL CONTRATTO

L'aggiudicatario è tenuto a seguire le istruzioni e le direttive fornite dalla stazione appaltante per l'avvio dell'esecuzione del contratto. Qualora l'aggiudicatario non adempia, la stazione appaltante ha facoltà di procedere alla risoluzione del contratto.

Art. 8 - DIVIETO DI MODIFICHE INTRODOTTE DALL'ESECUTORE

Nessuna variazione o modifica al contratto può essere introdotta dall'esecutore, se non è disposta dal Direttore dell'esecuzione del contratto e preventivamente approvata dalla stazione appaltante. Le modifiche non previamente autorizzate non danno titolo a pagamenti o rimborsi di sorta e, ove il Direttore dell'esecuzione lo giudichi opportuno, comportano la rimessa in pristino, a carico dell'esecutore, della situazione originaria preesistente, secondo le disposizioni del Direttore dell'esecuzione.

Art. 9 - SOSPENSIONE DELL'ESECUZIONE DEL CONTRATTO

Il Direttore dell'esecuzione ordina la sospensione dell'esecuzione delle prestazioni del contratto qualora circostanze particolari ne impediscano temporaneamente la regolare esecuzione.

Di tale sospensione verranno fornite le ragioni.

La sospensione della prestazione, potrà essere ordinata:

- a) per ragioni di necessità o di pubblico interesse, tra cui l'interruzione di finanziamenti per esigenze sopravvenute di finanza pubblica;
- b) in tutti i casi in cui ricorrano circostanze speciali che impediscono in via temporanea che l'appalto proceda utilmente a regola d'arte.

Il Direttore dell'esecuzione del contratto, con l'intervento dell'esecutore o di un suo legale rappresentante, compila apposito verbale di sospensione. Non appena sono venute a cessare le cause della sospensione, il Direttore dell'esecuzione redige i verbali di ripresa dell'esecuzione del contratto.

Nel verbale di ripresa il direttore indica il nuovo termine di conclusione del contratto, calcolato tenendo in considerazione la durata della sospensione e gli effetti da questa prodotti.

In ogni caso si applicano le disposizioni di cui all'art. 121 del d.lgs 36/2023

ART. 10 – CONDIZIONI DI PAGAMENTO

I pagamenti avverranno a seguito di emissione di singola fattura per contratto discendente. La fattura dovrà contenere nella descrizione il titolo dell'evento e/o iniziativa (*per es: Festa del Vino*) e le tipologie, con riferimento al codice numerico indicato nell'elenco prodotti posto a base di offerta. (*per es: 4*).

Le fatture elettroniche dovranno riportare i dati di seguito indicati:

Denominazione Ente: Comune di Casale Monferrato

Codice univoco ufficio: UFIX4

Nome dell'ufficio: Uff_eFatturaPA

Codice Fiscale e Partita IVA: 00172340069

CIG

Numero della determinazione di aggiudicazione.

Il Comune di Casale Monferrato provvederà al pagamento entro il termine di 30 (trenta) giorni dalla data di ricevimento della fattura elettronica, e previa attestazione della conformità del servizio.

Ai sensi dell'art. 3 della legge n. 136/2010, l'Appaltatore si assume l'obbligo della tracciabilità dei flussi finanziari relativamente al presente appalto.

ART. 11 REVISIONE PREZZI

L'importo di aggiudicazione dei servizi resterà fisso ed invariabile per la durata di dodici mesi dall'inizio del contratto.

Successivamente, sarà riconosciuta una revisione dei prezzi, effettuata in misura pari al 75 dell'indice ISTAT generale di variazione dei prezzi al consumo per le famiglie ed operai (FOI) dell'ultimo anno, riferito al mese precedente a quello della richiesta.

Art. 12 DIVIETO CESSIONE A TERZI - SUBAPPALTO

1. E' vietata la cessione del contratto.

2. Per la disciplina del subappalto si rinvia a quanto previsto dall'art. 119 del D. Lgs. 36/2023.

L'appaltatore deve indicare nella sua offerta le parti del servizio che intende subappaltare nei limiti del 40% dell'importo complessivo del contratto, in mancanza di tali indicazioni il subappalto è vietato.

L'appaltatore rimane l'unico obbligato e responsabile nei confronti del Comune di Casale Monferrato.

Fermo restando il divieto di cessione parziale o totale del contratto, le Imprese concorrenti sono tenute ad indicare nell'offerta la parte del contratto che intendono eventualmente subappaltare a terzi. Si intendono tutte richiamate le disposizioni e prescrizioni previste in merito all'art. 119 D.Lgs. 36/2023.

L'affidamento in subappalto comporta i seguenti obblighi:

a) ai sensi dell'articolo 119, comma 12, del D.Lgs n. 36 del 2023, il subappaltatore deve garantire gli stessi standard qualitativi e prestazionali previsti nel contratto di appalto e riconoscere ai lavoratori un trattamento economico e normativo non inferiore a quello che avrebbe garantito il contraente principale, inclusa l'applicazione dei medesimi contratti collettivi nazionali di lavoro, qualora le attività oggetto di subappalto coincidano con quelle caratterizzanti l'oggetto dell'appalto e siano incluse nell'oggetto sociale del contraente principale;

b) l'affidatario corrisponde i costi della sicurezza e della manodopera, relativi alle prestazioni affidate in subappalto, alle imprese subappaltatrici senza alcun ribasso; la stazione appaltante, sentito il direttore dell'esecuzione, provvede alla verifica dell'effettiva applicazione della presente disposizione;

c) l'affidatario è solidalmente responsabile con il subappaltatore degli adempimenti, da parte di questo ultimo, degli obblighi di sicurezza previsti dalla normativa vigente. Le prestazioni affidate in subappalto non possono essere oggetto di ulteriore subappalto (articolo 105, comma 17, del D.Lgs n. 36 del 2023);

d) l'appaltatore, contraente principale, e il subappaltatore sono responsabili in solido nei confronti della stazione appaltante in relazione alle prestazioni oggetto del contratto di subappalto;

e) l'appaltatore è garante nei confronti del Comune di Casale Monferrato del rispetto da parte degli eventuali subappaltatori delle normative vigenti, dei C.C.N.L. e di tutte le norme del presente Capitolato, nonché responsabile in solido, rispetto ad inadempienze legislative o contrattuali verificate e certificate.

L'ente committente si riserva la facoltà di effettuare verifiche periodiche in merito, anche di concerto con organismi ritenuti competenti. In ogni caso, l'Ente Committente rimane

estraneo al rapporto contrattuale tra l'appaltatore e il subappaltatore, per cui tutti gli adempimenti e responsabilità contrattuali, nessuna esclusa, che fanno carico all'appaltatore.

ART. 13 – PENALI

In caso d'inadempimento delle obbligazioni contrattuali, e in caso di cattiva o insoddisfacente esecuzione delle prestazioni oggetto del contratto sarà facoltà dell'Amministrazione Comunale applicare, a suo giudizio, le penali di seguito elencate:

INADEMPIENZA	PENALE
Ritardo nell'allestimento degli spazi;	€ 500,00 ogni giorno di ritardo
Fornitura non corretta del materiale richiesto	€ 500,00

Le penali non potranno essere superiori al 10% del valore complessivo del contratto, pena la risoluzione ai sensi del successivo art. 11.

L'applicazione delle penali deve essere preceduta dall'invio da parte del Responsabile del Servizio della stazione appaltante della segnalazione di esecuzione non corretta delle attività oggetto del servizio richiesto (ritardi, interruzioni o modalità operative non consone). Tale segnalazione costituirà nello specifico contestazione scritta di inadempienza al contratto e comporterà l'applicazione delle penali sopraelencate, fermo restando l'obbligo della cooperativa esecutrice di provvedere immediatamente alla cessazione dell'inadempienza.

Gli importi della penali che dovessero applicarsi saranno trattenuti mediante atto amministrativo sull'ammontare delle fatture emesse in pagamento.

L'applicazione delle penali di cui sopra non esclude l'addebito di eventuali danni arrecati al patrimonio dell'Amministrazione Comunale.

ART. 14 - RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

1. Fatto salvo quanto previsto dall'art. 132 D.Lgs. 36/2023, nonché l'inadempimento del concessionario, la Stazione Appaltante si riserva la facoltà di risolvere anticipatamente il contratto di concessione nei seguenti casi, che si esemplificano a titolo indicativo e non esaustivo:

- a) apertura di procedura concorsuale a carico del Concessionario;
- b) inosservanza delle norme di legge relative al personale dipendente e mancata applicazione dei contratti collettivi;
- c) non esegua ovvero non completi il servizio con i tempi e le modalità stabiliti all'art. 4 del presente capitolato;
- d) inosservanza reiterata del presente Capitolato e dell'offerta progettuale in seguito a diffida formale;
- e) danni all'immagine del Comune di Casale Monferrato.

2. In tutti i casi di risoluzione per inadempimento del Concessionario, trova applicazione l'art. 1453 del codice civile.

3. In tali casi, il Comune provvederà all'immediata contestazione formale dei fatti rilevati, invitando il Concessionario a fare pervenire le proprie controdeduzioni entro 15 giorni dal ricevimento della comunicazione, e nel caso non prevengano elementi sufficienti a giustificare i fatti contestati, il Comune ha facoltà di risolvere il contratto mediante dichiarazione scritta, intimata a mezzo di raccomandata A.R..

ART. 15 – OBBLIGO DI RISERVATEZZA

Il Concessionario si impegna a rispettare, a far rispettare ai propri dipendenti e/o collaboratori, il vincolo di riservatezza su tutte le informazioni, i dati, le documentazioni e le notizie, in qualunque forma acquisite successivamente alla stipula del contratto di concessione, o a far data dall'esecuzione in via anticipata e d'urgenza dei servizi.

Siffatte informazioni, dati, documentazioni e notizie, non dovranno in alcun modo e in qualsiasi forma essere comunicate, divulgate o lasciate a disposizione di terzi, e non potranno essere utilizzate, da parte del Concessionario, dai propri dipendenti e/o collaboratori, per finalità diverse da quelle previste con la presente procedura, salvo esplicita autorizzazione della Stazione Appaltante.

Il Concessionario, i suoi dipendenti e/o collaboratori, sono tenuti al vincolo di riservatezza di cui al presente articolo, anche successivamente alla conclusione del rapporto derivante dal contratto di concessione.

ART. 16 – FORO COMPETENTE

Per la definizione di eventuali controversie che non possano essere composte bonariamente, qualunque ne sia la causa e la natura, il Foro competente è quello di Vercelli. In caso di controversie, l'appaltatore non potrà sospendere né rifiutare l'esecuzione del servizio, ma dovrà limitarsi a produrre le proprie motivate riserve per iscritto, in attesa delle decisioni del Comune in ordine alla prosecuzione delle attività previste nel presente Capitolato.

ART. 17 - DISPOSIZIONI FINALI

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente Capitolato Speciale, valgono le disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia, ove applicabili.

IL DIRIGENTE
Settore Servizi Generali e Politiche Socio Culturali
Dott.ssa Provera Cristina

Documento informatico sottoscritto
con firma digitale ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii

ALLEGATO A)

ELENCO SERVIZI RICHIESTI

Servizio come da capitolato	Descrizione servizio	Strumentazione e attività richieste	Specifiche	Tipologia di materiale	Importo imponibile €
1	Service audio per convegno/coro. In specifiche occasioni si richiede la fornitura di n.4 servizi in contemporanea in location differenti	- Impianto audio di diffusione minimo 2 vie con potenza e copertura adeguata per le dimensioni della location garantendo l'intelligibilità della parola. Controllo DSP dell'impianto dalla postazione regia di sala - Mixer audio 6 canali IN e almeno 3 canali Out - n.02 radiomicrofoni palmari - Player audio - Distribuzione elettrica monofase - Canaline passacavo per gli attraversamenti necessari - N.01 fonico	Tariffa forfettaria per 4 ore di evento	Impianto completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio	350,00
				Integrazione con n.04 microfoni panoramici per coro	100,00
				Noleggio a freddo fino a 2 microfoni con consegna.	100,00
				Noleggio a freddo n.01 diffusore audio con consegna.	150,00

2	Service audio/luci per rappresentazione teatrale/concerto presso il cortile principale del Castello del Monferrato	- Impianto audio minimo 2 vie con potenza e copertura adeguata per le dimensioni della location garantendo l'intelligibilità della parola e una pressione sonora di 95 dbA a 15 mt. Controllo DSP dell'impianto dalla postazione regia di sala - N.08 stage monitor con amplificatore (DSP integrato) - Mixer di sala digitale con almeno 32 canali IN e almeno 10 canali Out - Set microfonico per amplificazione voci (cantato e/o recitato), strumenti secondo schede tecniche - Sistema intercom tra palco e regia - Luci per illuminazione frontale a led, controluce per effetti con n.08 fari motorizzati - Consolle luci, splitter DMX, distribuzione di segnale - Strutture per il supporto dei corpi illuminanti, movimentazione manuale - Quadro elettrico di distribuzione con spina 32A pentapolare, cavi	Tariffa forfettaria per singola giornata di evento	Impianto completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	1400,00
				Personale integrativo: Fonico / Assistente di palco / Backliner / tecnico luci / tecnico audio. Costo giornata cad.	220,00

		per la distribuzione elettrica - Canaline passacavo per gli attraversamenti necessari - N.01 fonico e n.01 datore luci			
3	Service audio/luci per rappresentazione teatrale/concerto presso il cortile secondario del Castello del Monferrato	- Impianto audio minimo 2 vie con potenza e copertura adeguata per le dimensioni della location garantendo l'intelligibilità della parola e una pressione sonora di 95 dbA a 15 mt. Controllo DSP dell'impianto dalla postazione regia di sala - N.08 stage monitor con amplificatore (DSP integrato) - Mixer di sala digitale con	Tariffa forfettaria per singola giornata di evento	Impianto completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	1400,00

		almeno 32 canali IN e almeno 10 canali Out - Set microfonico per amplificazione voci (cantato e/o recitato), strumenti secondo schede tecniche - Sistema intercom tra palco e regia - Luci per illuminazione frontale a led, controluce per effetti con n.08 fari motorizzati - Consolle luci, splitter DMX, distribuzione di segnale - Strutture per il supporto dei corpi illuminanti, movimentazione manuale - Quadro elettrico di distribuzione con spina 32A pentapolare, cavi per la distribuzione elettrica - Canaline passacavo per gli attraversamenti necessari - N.01 fonico e n.01 datore luci		Personale integrativo: Fonico / Assistente di palco / Backliner / tecnico luci / tecnico audio. Costo giornata cad.	220,00
--	--	--	--	---	---------------

4	Service audio/luci per rappresentazione teatrale/concerto presso il cortile di Palazzo Langosco	- Impianto audio minimo 2 vie con potenza e copertura adeguata per le dimensioni della location garantendo l'intelligibilità della parola e una pressione sonora di 95 dbA a 15 mt. Controllo DSP dell'impianto dalla postazione regia di sala - N.08 stage monitor con amplificatore (DSP integrato) - Mixer di sala digitale con almeno 32 canali IN e almeno 10 canali Out - Set microfonico per amplificazione voci (cantato e/o recitato), strumenti secondo schede tecniche - Sistema intercom tra palco e regia - Luci per illuminazione frontale a led, controluce per effetti con n.08 fari motorizzati - Consolle luci, splitter DMX, distribuzione di segnale - Strutture per il supporto dei corpi illuminanti, movimentazione manuale - Quadro elettrico di distribuzione con spina 32A pentapolare, cavi	Tariffa forfettaria per singola giornata di evento	Impianto completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	1400,00
				Personale integrativo: Fonico / Assistente di palco / Backliner / tecnico luci / tecnico audio. Costo giornata cad.	220,00

		per la distribuzione elettrica - Canaline passacavo per gli attraversamenti necessari - N.01 fonico e n.01 datore luci			
5	Service audio/luci per rappresentazione teatrale/concerto presso Piazza Mazzini	- Impianto audio minimo 3 vie con potenza e copertura adeguata per le dimensioni della location garantendo l'intellegibilità della parola e una pressione sonora di 95 dbA a 25 mt. Controllo DSP dell'impianto dalla postazione regia di sala - N.08 stage monitor con amplificatore (DSP integrato) - Mixer di sala digitale con	Tariffa forfettaria per singola giornata di evento	Impianto completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	1800,00

		almeno 32 canali IN e almeno 10 canali Out - Set microfonico per amplificazione voci (cantato e/o recitato), strumenti secondo schede tecniche - Sistema intercom tra palco e regia - Luci per illuminazione frontale a led, controluce per effetti con n.12 fari motorizzati, effetti - Consolle luci, splitter DMX, distribuzione di segnale - Strutture per il supporto dei corpi illuminanti, movimentazione manuale - Quadro elettrico di distribuzione con spina 32A pentapolare, cavi per la distribuzione elettrica - Canaline passacavo per gli attraversamenti necessari - N.01 fonico, n.01 datore luci e n.01 assistente di palco		Personale integrativo: Fonico / Assistente di palco / Backliner / tecnico luci / tecnico audio. Costo giornata cad.	220,00
--	--	---	--	---	---------------

6	Service audio/luci per rappresentazione teatrale/concerto presso Piazza Castello	- Impianto audio minimo 3 vie con potenza e copertura adeguata per le dimensioni della location garantendo l'intellegibilità della parola e una pressione sonora di 95 dbA a 40 mt. Controllo DSP dell'impianto dalla postazione regia di sala - N.08 stage monitor con amplificatore (DSP integrato) - Mixer di sala digitale con almeno 32 canali IN e almeno 10 canali Out - Set microfónico per amplificazione voci (cantato e/o recitato), strumenti secondo schede tecniche - Sistema intercom tra palco e regia - Luci per illuminazione frontale a led, controluce per effetti con n.12 fari motorizzati, effetti - Consolle luci, splitter DMX, distribuzione di segnale - Strutture per il supporto dei corpi illuminanti, movimentazione manuale - Quadro elettrico di distribuzione con spina 32A pentapolare, cavi	Tariffa forfettaria per singola giornata di evento	Impianto completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	2200,00
				Personale integrativo: Fónico / Assistente di palco / Backliner / tecnico luci / tecnico audio. Costo giornata cad.	220,00

		per la distribuzione elettrica - Canaline passacavo per gli attraversamenti necessari - N.01 fonico, n.01 datore luci e n.01 assistente di palco			
7	Service audio/luci per rappresentazione teatrale/concerto presso il Salone Tartara	- Impianto audio minimo 2 vie con potenza e copertura adeguata per le dimensioni della location garantendo l'intellegibilità della parola. Controllo DSP dell'impianto dalla postazione regia di sala - N.08 stage monitor con amplificatore (DSP integrato) - Mixer di sala digitale con almeno 32 canali IN e almeno 10	Tariffa forfettaria per singola giornata di evento	Impianto completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	1100,00

		canali Out - Set microfonico per amplificazione voci (cantato e/o recitato), strumenti secondo schede tecniche - Sistema intercom tra palco e regia - Luci per illuminazione frontale a led, controluce per effetti con n.08 fari motorizzati. - Consolle luci, splitter DMX, distribuzione di segnale - Strutture per il supporto dei corpi illuminanti, movimentazione manuale - Quadro elettrico di distribuzione con spina 32A pentapolare, cavi per la distribuzione elettrica - Canaline passacavo per gli attraversamenti necessari - N.01 fonico e n.01 datore luci		Personale integrativo: Fonico / Assistente di palco / Backliner / tecnico luci / tecnico audio. Costo giornata cad.	220,00
8	Service audio per rappresentazione teatrale/concerto presso Piazza San Francesco	- Impianto audio di diffusione minimo 2 vie con potenza e copertura adeguata per le dimensioni della location garantendo l'intellegibilità della parola. Controllo DSP dell'impianto dalla postazione	Tariffa forfettaria per 4 ore di evento	Impianto completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	450,00

		regia di sala - N.04 stage monitor con amplificatore (DSP integrato) - Mixer di sala digitale con almeno 32 canali IN e almeno 10 canali Out - Set microfonico per amplificazione voci (cantato e/o recitato), strumenti secondo schede tecniche - Distribuzione elettrica monofase - Canaline passacavo per gli attraversamenti necessari - N.01 fonico e n.01 Backliner			
9	Integrazione per servizi ai punti 2, 3, 4, 5, 6, 7	- Mixer di palco digitale con almeno 32 canali IN e almeno 10 canali Out - Sistema digitale di split dei segnali - N.01 fonico di palco	Tariffa forfettaria	Trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	400,00
10	Servizio di noleggio con messa in opera o integrazione per servizi ai punti 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	- Schermo a led con passo 3.9mm, Outdoor 5000nit, processore per la gestione del segnale. Dimensioni 3,5x2mt. - Struttura di supporto fino a	Tariffa forfettaria	Trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	1200,00
				Integrazione costo al MQ per espansione	150,00

		4,5mt di altezza.		Integrazione Player multimediale con scheduler settimanale e orario	75,00
11	Servizio di noleggio con messa in opera o integrazione per servizi ai punti 2, 3, 4, 5, 6, 7	- Struttura in americana con telo di copertura antipioggia, dimensioni 10x8mt - Motori per la movimentazione - Pesi per la stabilizzazione della struttura.	Tariffa forfettaria	Trasporto, montaggio e smontaggio.	2500,00
				Tecnico per la movimentazione. Costo giornaliero	150,00
				Solo struttura senza telo di copertura, senza pesi e senza necessità di tecnico per la movimentazione	1200,00
12	Servizio di noleggio con messa in opera o integrazione per servizi ai punti 2, 3, 4, 5, 6, 7	- Palco modulare con altezza variabile da 40 cm a 110 cm dimensione fino a 24mq. - Scala di accesso	Tariffa forfettaria	Palco fino a 24mq, Trasporto, montaggio e smontaggio.	600,00
				Prezzo al metro quadro per dimensioni superiori a 24mq	18,00
				Pedana 2x1mt con altezza variabile da 20 a 60cm	30,00

				Logistica per allestimento in location non raggiungibili da autocarri oltre le 3,5ton con sagoma superiore a mt 6 x 2,8 x 4	1200,00
13	Servizio di noleggio con messa in opera o integrazione per servizi ai punti 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	- Telecamera con operatore per presa e registrazione - Trasporto di segnale video - Regia video per la gestione dei contributi - Sistema di trasmissione streaming	Tariffa forfettaria	Servizio completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio	650,00
				Solo Telecamera con operatore	280,00
				Solo regia video per la gestione dei contributi (filmati, immagini, PPT)	120,00
				Router per la connessione portatile 4G	60,00
14	Servizio di noleggio con messa in opera o integrazione per servizi ai punti 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	- Schermo per videoproiezione dimensione massima 488 x 305 in formato 16:10 autoportante. - Pesi per la stabilizzazione dello schermo - Videoproiettore 7000 anslumen	Tariffa forfettaria	Servizio completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio.	600,00

		laser risoluzione WUXGA - Ottica per proiezione rapporto 1,04 – 1,46:1 o 1,44 – 2,32:1 - Pc per presentazioni powerpoint o video		Ottica di diverso rapporto focale Videoproiettore 16000 ansilumen risoluzione 2K	120,00 600,00
15	Servizio di noleggio con messa in opera o integrazione per servizi ai punti 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	- Monitor LCD 500nit con ingresso HDMI - Supporto da pavimento per monitor	Tariffa forfettaria	Servizio completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio per monitor fino a 65” Servizio completo con trasporto, montaggio, assistenza e smontaggio per monitor fino a 86” Monitor + piedistallo aggiuntivo fino a 65” Monitor + piedistallo aggiuntivo fino a 86” Integrazione Player multimediale con scheduler settimanale e orario	280,00 350,00 130,00 180,00 75,00
15	Noleggio con trasporto e messa in opera	- Transenna antipanico, carrello da n.09 transenne. Larghezza 1mt.	Tariffa forfettaria	Noleggio compreso di trasporto, montaggio e smontaggio.	500,00

		Disponibile angolo e cancello.		Noleggio a freddo kit 9 transenne	200,00
17	Noleggio con trasporto e messa in opera	- Gruppo elettrogeno fino a 900KVA, 8 ore di funzionamento comprese.	Tariffa forfettaria	Bigruppo 900+900KVA. Trasporto, montaggio e smontaggio.	3400,00
				Pacchetto 4 ore di funzionamento integrativo.	300,00
				Bigruppo 500+500KVA. Trasporto, montaggio e smontaggio	2900,00
				Pacchetto 4 ore di funzionamento integrativo.	270,00
				Gruppo 250KVA. Trasporto, montaggio e smontaggio	1200,00
				Pacchetto 4 ore di funzionamento integrativo.	100,00
				Gruppo 150KVA. Trasporto, montaggio e smontaggio	1000,00
				Pacchetto 4 ore di funzionamento integrativo.	100,00
				Gruppo 45KVA. Trasporto, montaggio e smontaggio	700,00

				Pacchetto 4 ore di funzionamento integrativo.	50,00
				Gruppo 3KVA monofase Trasporto, montaggio e smontaggio	150,00
				Servizio di rifornimento con cisterna e pompa elettrica, inclusi 100 litri di carburante	500,00
				Quadro elettrico 250-400A con 5mt di corde Powerlock	180,00
				Quadro elettrico 125A con 5mt di cavo 125A 5 poli	140,00
				Quadro elettrico 63A con 5mt di cavo 63A 5 poli	80,00
				Quadro elettrico 32A con 5mt di cavo 32A 5 poli	40,00
				Prolunga Powerlock, muta 5 corde 3F+N+T, 20mt	60,00
				Prolunga 125A 20mt	40,00
				Prolunga 63A 20mt	30,00
				Prolunga 32A 20mt	20,00
				Prolunga 16A 10mt monofase	6,00
18	Noleggio con trasporto	- Sistema di comunicazione intercom	Tariffa forfettaria	Radio PMR Motorola con possibilità di scelta di frequenze e canale, portata 5Km in aria libera. Auricolare o microfono palmare parla-ascolta. Kit da	250,00

				n.06 radio con caricabatterie e valigia per il trasporto	
				Messa a disposizione del ripetitore dedicato per le comunicazioni radio, costo settimanale	400,00
				Redazione del piano frequenze e canali con verifica di coesistenza con altri sistemi radio	200,00
				Sistema intercom full duplex con comunicazione bidirezionale, postazioni cablate su infrastruttura di rete. Kit da n.02 postazioni	50,00
				Sistema intercom full duplex con comunicazione bidirezionale, postazioni radio su protocollo DECT, portata in campo aperto 100mt. Kit da n.04 postazioni completo di antenna di trasmissione. Sistema integrabile con la versione cablata	340,00
19	Servizio di registrazione audio	Sistema di registrazione audio per riprese vocali Consegna dei file audio tramite caricamento su portale online	Tariffa forfettaria	Fino a 10 tracce	500,00
				Traccia integrativa oltre le 10	30,00
20	Fornitura con posa in opera	Tappeto danza di dimensioni	Tariffa	Trasporto, montaggio e smontaggio su superficie piana e	400,00

	tappeto danza	10x9	forfettaria	regolare	
				Integrazione di N.1 Tappeto 10 x 1,5 mt	60,00
21	Fornitura con posa in opera sedia per evento	N.100 PZ Sedia Monoscocca Antracite agganciabile, ignifuga	Tariffa forfettaria per 2 giorni	Trasporto, montaggio e smontaggio piano strada.	850,00
				Costo noleggio per giornata extra	400,00
22	Fornitura con posa in opera torre faro	Struttura di altezza 6 mt. Completa di 4 fari a led da 150W cad.	Tariffa forfettaria al giorno	Trasporto, montaggio e smontaggio	400,00
				Costo noleggio per giornata extra	60,00
23	Fornitura con posa in opera Fari a batteria	Noleggio con posa in opera e programmazione in colore statico di N.6 Faro SmartBat a batteria	Tariffa forfettaria al giorno	Trasporto, montaggio e smontaggio	350,00
				Integrazione Kit 6 PZ Faro SmartBat a batteria	240,00
24	Servizio a chiamata di personale senza attrezzatura	Assistenza tecnica per utilizzo materiali forniti in loco di proprietà dello stabile o di terzi	Tariffa oraria		40,00
		Aiuto macchinista, elettricista, fonico, video	Tariffa a prestazione	Montaggio o smontaggio	220,00
		Facchino per la movimentazione dei materiali		Turno da 4 ore	120,00

		Maschere – Personale di accoglienza – Addetto antincendio Rischio Alto (VVFF) – Addetto Primo Soccorso	Tariffa oraria	Turno minimo da 4 ore	22,50
--	--	---	-------------------	-----------------------	-------

Spett.le
Comune di Casale Monferrato
Settore Servizi Generali e Politiche Socio Culturali
Via Mameli, 10

15033 Casale Monferrato

Oggetto: Modulo offerta per affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del d.lgs. 36/2023, dei servizi di assistenza e service audio-video-luci e streaming occorrenti alle iniziative istituzionali, culturali e promozionali del Settore Servizi Generali e Politiche Socio Culturali del Comune di Casale Monferrato nel periodo dal 1 febbraio 2026 al 31 gennaio 2028, mediante accordo quadro con un solo operatore, ai sensi dell'art. 59 comma 3 del D.lgs. 36/2023.

Il/La sottoscritto IMARISIO FABIO
nat a CASALE MONF.TO (Prov. AL) il 08/03/1991
residente in CASALE MONF.TO (Prov. AL)
Via CANTONE BRINA n. 68 in
qualità di LEGALE RAPPRESENTANTE
della Ditta AV4 S.R.L.
con sede legale in MOMBELLO MONFERRATO (Prov. AL) C.A.P. 15020
Via GAMINELLA n. 28
con sede operativa in MOMBELLO MONFERRATO (Prov. AL) C.A.P. 15020
Via GAMINELLA n. 28
c.f. 02395930064 P.i. 02395930064
Tel. n° 0142 617961 / Fax n° _____
E-mail info@av4srl.it
E-mail con posta elettronica certificata P.E.C. av4srl@legalmail.it

Formula la seguente offerta:

Indicazione della percentuale unica di ribasso da applicarsi a seconda dei servizi richiesti sulle tariffe indicate nell'Allegato A) del Capitolato elenco servizi:

- indicare la percentuale in lettere, in lingua italiana:

CINQUE

- indicare la percentuale in numeri (utilizzando un massimo di due cifre decimali):

5,00 %

Luogo e data

MOMBELLO MONFERRATO 26/01/2026

Il Legale rappresentante



**AV4 s.r.l.**

via Gaminella, 28
15020 – Mombello Monferrato (AL)
P.IVA: IT 02395930064
www.av4srl.it info@av4srl.it
tel 0142 697169 fax 0142 690209

PREVENTIVOPreventivo n. **2026124**

Data 01/10/26

Pagina 1 di 1

Spett. le

Comune di Casale Monferrato

OGGETTO: preventivo per allestimento impianto audio per evento commemorativo San Francesco d'Assisi da effettuarsi in data 5 Ottobre 2026. (RIFERIMENTO PUNTO 8 – ACCORDO QUADRO)

Descrizione	Importo [€]
• Impianto audio composto da N. 4 diffusori passivi 600W cad, finale di potenza • Mixer digitale 24 canali, N.1 diffusore monitor, 8 aste microfoniche, microfoni per amplificazione orchestra. • Radiomicrofono per podio • Generatore 230V - 3 KW • Tecnici per montaggio, assistenza e smontaggio delle apparecchiature	

Tempi previsti per l'allestimento: 2 ore.

Disallestimento al termine dell'evento (salvo diverse indicazioni).

In caso di annullamento entro 10gg dalla data dell'allestimento, il committente corrisponderà il 50%+ iva della cifra pattuita. In tutti gli altri casi, il committente corrisponderà l'intero importo.

Il committente provvederà:

- ✓ **a garantire accesso per carico/scarico per gli automezzi** (Fiat Ducato) per le operazioni di allestimento e disallestimento, provvedendo a permessi per ZTL e agli **spazi parcheggio** per gli stessi.

Il service fornirà:

- ✓ certificazione delle strutture e apparecchiature installate
- ✓ dichiarazione di corretto montaggio
- ✓ dichiarazione di conformità per impianto elettrico temporaneo
- ✓ assicurazione RCT

Il presente preventivo ha validità 10 giorni.

Eventuali modifiche o aggiunte verranno calcolate a consuntivo fine lavori.

Le caratteristiche dei materiali elencati potranno subire variazioni fino alla firma del contratto.

Le apparecchiature elettroniche sono soggette ad usura con conseguente possibilità di malfunzionamenti durante l'utilizzo, e' cura di AV4 provvedere alla manutenzione ordinaria e straordinaria per fornire sempre attrezzature performanti ed affidabili. Nel presente preventivo non sono previste macchine di backup quantificabili in aggiunta dunque nel caso di malfunzionamento accidentale delle apparecchiature la società AV4 non risponde della mancata sostituzione in corso d'opera.

Pagamento da effettuarsi entro la conclusione dell'evento, termine oltre al quale verranno applicati gli interessi legali di mora, art.2 d.lgs. 231/02, calcolati su base giornaliera con interesse legale, art.5 d.lgs. 231/02.

Firma per presa visione delle condizioni contrattuali

Note:	Imponibile	€ 450,00
	Imponibile -5%	€ 427,50
Timbro (o nome) e firma per visione e accettazione	Imposta 22%	€ 94,05
	TOTALE	€ 521,55